Buenas tardes, me llamo **Rocío Borrás Rodríguez** y voy a comenzar con la exposición y defensa de mi plan de apoyo de acuerdo a la 0.25/3/2019, a la cual he titulado como "Un viaje maravilloso" ya que realizaré un viaje en globo aerostático con mi alumnado en el que lo importante no es llegar al destino lo antes posible, sino saborear el viaje como una experiencia globalizada, observando un hermoso paisaje de aprendizaje donde afianzaremos 4 "tes": t de ternura, tiempo, tranquilidad, y tutela, con una educación inclusiva y un trabajo de docente – coach, que invita a pensar con ellos y no por ellos, de manera coordinada y colaborativa por todos los miembros E del contexto socio-educativo, E de: energía, emoción, empatía, educación, ejemplo y empoderamiento. Este plan de apoyo está compuesto por los elementos necesarios para realizar un buen viaje, los cuales vamos a desarrollar más adelante pero antes es muy importante que les indique que: "Al final de este viaje no es lo que haya hecho por mi alumnado, sino lo que les haya enseñado a hacer por sí mismos".

Siguiendo a Antúnez y colaboradores (2003) la programación de la que parte nuestro trabajo es "el documento que nos ayudará a tener cierta seguridad y eliminar la improvisación, sistematizando y ordenando el esfuerzo común de los profesionales que atienden a estos alumnos y de esta manera adaptando al máximo, el trabajo pedagógico a las características del centro, alumnado y familia". Realizando diferentes concreciones curriculares como señalan Cesar Coll(2007) y Cabrerizo, Rubio y Castillo (2008), esta se encuentra dentro del Plan de Centro que elabora un Proyecto educativo que a su vez desarrolla el Plan de Atención a la Diversidad ofreciendo respuesta educativa a las barreras de aprendizaje que tienen sus alumnos/as, a través de medidas generales que se adaptan en la programación didáctica de cada aula y especifica mediante un plan de apoyo/intervención. Toda esta respuesta educativa es determinada por la legislación vigente: LOE 2/2006 con las modificaciones de la LOMCE 8/2013, el Decreto 147/2002, D.167/2003, la Orden 25/7/08, y las Instrucciones 8/3/2017 así como demás normas de ámbito estatal y autonómico que desarrollare en mi bibliografía.

Y una vez introducido mi trabajo, me pregunto: ¿En que contexto se desarrolla mi intervención?.

Como pueden observar desde el globo podemos divisar los árboles que relaciono con el lugar en el que nos encontramos. Nos situamos en una pequeña **localidad** de unos 16.000 habitantes cercana a un parque natural. Con una distribución muy característica de sus calles que promueve el fácil acceso a las instalaciones municipales; tales como la biblioteca, piscina cubierta, centro de salud, ... a lo que añadimos actividades culturales relacionadas con la minería en las que participa normalmente el colegio.

El **centro** en el que trabajo es uno de los tres centros de educación infantil y primaria de esta localidad, compuesto por dos líneas y dos edificios, uno central con todas las instalaciones y la educación primaria y otro exclusivo para la etapa de infantil, el cual permite un acceso físico y cognitivo a los 416 diversos que se encuentran escolarizados. El equipo educativo lo forman 26 maestro/as que dedican su vocación a que los alumnos se desarrollen e integren, coordinándose con las diferentes instituciones antes nombradas y preocupándose en todo momento del

buen desarrollo del centro. Estos preparan el material para atender a la diversidad de su grupo-clase y participan en numerosos planes y proyectos de la junta tales como el de lectura, hábitos de vida saludable, profundiza, acompañamiento e igualdad. A esto añadimos que al centro acude el orientador de referencia dos días en semana y que se cuenta con el apoyo y colaboración del AMPA. Entre las propuestas de mejora para este año se encuentran la enseñanza y aprendizaje por proyectos de trabajo y tareas para atender a la diversidad del alumnado y aumentar los planes y programas para mejorar la convivencia y el clima como, por ejemplo; escuela espacio de paz o el de igualdad antes nombrado. Por todo ello se han propuesto unas líneas de actuación generales que comienzan con una detección temprana de las NEAE (como acuña ley4/2017) y la personalización de la enseñanza mediante metodologías activas unidas a las

TIC/TAC, la colaboración y coordinación de todo el entorno socioeducativo y la investigación.

El aula de pedagogía terapéutica de apoyo a la integración, mi aula (PTAI) tiene la finalidad de promover el desarrollo integral de los 10 alumnos que asisten a ella (en la página 7, pueden encontrar un cuad<mark>ro c</mark>on una relación de estos su nivel de escolarización y curricular. Sus NEE y medidas y recursos de carácter específico). Retomando el aula, esta se sitúa en la planta baja del edificio principal y está estructurada por zonas de trabajo para favorecer el acceso físico y cognitivo. Para trabajar con el alumnado se han realizado agrupaciones en función de sus necesidades educativas, nivel de competencia curricular y recursos materiales y personales que requieren. En concreto mi intervención va dirigida a mis tres alumnos Emilio, Juan y Lola, escolarizados en 2º de educación primaria, con los que se desarrolla una ACS Y 3 PE (defino medidas) para ello se les atiende seis sesiones; dos en aula ordinaria y 4 en aula de apoyo. Para la realización de las medidas específicas ha sido necesario un profundo análisis de documentos como; el informe de evaluación psicopedagógica, el informe final del aula de pt, una evaluación inicial y reuniones con el tutor del curso pasado, actual y EO. Una vez analizado indicamos que:

- JUAN: tiene 7 años, presenta una discapacidad intelectual leve la mayor dificultad que encontramos en este alumno es el absentismo ya que vive en una aldea cercana a la localidad, pero sin transporte escolar. Es el mediano de tres hermanos de una familia de nivel socio cultural bajo la cual apena dispone de medios para atender a sus necesidades. Entre sus fortalezas encontramos: su procesamiento de la información, cooperatividad y motricidad fina (nuevas tecnologías). Entre sus debilidades: atención, expresión, autoestima y desfase curricular. De su NCC remarcamos que reconoce los colores y vocales.
- LOLA: tiene 8 años, repitió en 5 años y tiene una discapacidad intelectual leve asociada a Síndrome de Down, es hija única y su familia tiene un nivel socioeconómico medio, entre sus fortalezas encontramos: su procesamiento de la información e integración. Entre sus debilidades: memoria, motricidad, expresión autoestima, regulación emocional y desfase curricular. De su NCC remarcamos que reconocer los colores y vocales.

• EMILIO: tiene 8 años, se encuentra repitiendo actualmente y presenta discapacidad intelectual leve y desventaja sociocultural debido a sus condiciones sociales. Vive con su abuela ya que su padre es drogodependiente y perdió la custodia y su madre se encuentra en la cárcel, entre sus fortalezas encontramos: su procesamiento de la información, motricidad gruesa e intención comunicativa. Entre sus debilidades: la atención, memoria, autoestima, regulación emocional y desfase curricular. De su NCC remarcamos que reconocer algunos colores y vocales.

Para ofrecer respuesta a estas Necesidades educativas se desarrollan una adaptación curricular significativa para el área de lengua y matemáticas (aunque solo se desarrolla la del área de lengua), y 3 programas específicos que atienden a las funciones ejecutivas, atención e inteligencia emocional, ambas medidas se trabajan en el aula de apoyo y ordinaria, fomentando su integración aunque con periodos de atención específica para afianzar los contenidos que requieran de una estructuración espacio-temporal más específica. (modalidad B de escolarización).

Bien pues siguiendo con nuestro globo pueden observar que para realizar un buen viaje requerimos de una estructura que nos dé estabilidad, algo a lo que comúnmente llamamos element<mark>os curricu</mark>lares. Ha llegado el <mark>mome</mark>nto de presentarles mi propuesta curricular de atención específica. Dando respuesta a las líneas de actuación pedagógicas propuestas por el centro se presenta una metodología común con el aula ordinaria mediante el desarrollo de 12 proyectos de trabajo y una Gamificación, que mejoraran las inteligencias múltiples y emocional de los alumnos y con ello la adquisición de competencias, permitiendo la personalización del proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello cosido nuestra malla a 5 pilares y herramientas que facilitaran nuestro vuelo progresivo; la neuroeducación, los artefactos digitales, el trabajo por proyectos, la atención individual y la cooperación y colaboración. (tutor, al, familia, otros profesionales). A continuación, en la página 13 comienza la presentación del mapa de desempeño curricular, tal y como recoge Séneca. Comenzando por los Criterios de evaluación, para lo cual he necesitado el análisis del; D.97/2015, Orden 17/3/2015 y 4/11/2015 de primaria que es el curso en el que están escolarizados y el D.428/08, la 0.5/8/08 y 29/12/08 que es el curso que vamos a desarrollar. De la página 13 al5 pueden observar la relación que realizo entre los objetivos de área, criterios de evaluación del curso escolar y del nivel curricular a alcanzar, además de los indicadores de logro asociados y los procesos cognitivos que trabajan. Como, por ejemplo, el objetivo 1 de Exp<mark>re</mark>sar emociones y sentimientos a través de diversos lenguajes, está relaci<mark>onado</mark> con el criterio 2 de su curso y nosotros lo evaluamos mediante los indicadores de; se expresa oralmente con claridad, se comunica con claridad y corrección y se expresa y comunica con diferentes intenciones y propósitos. Así ocurre con cada uno de los 7 objetivos de área que nos proponemos donde remarco el de progresar en los usos sociales de la lectura y escritura valorándolos como instrumentos de comunicación, información y disfrute y utilizar diversos medios, recursos y técnicas audiovisuales. Mediante estos elementos curriculares se desarrollarán unos contenidos transversales recogidos en el artículo 39 y 40 de la LEA17/2007y el de primaria, entre los que remarcamos la comprensión lectora y expresión oral y escrita, el uso de la TIC y el espíritu emprendedor e iniciativa.

La base de mi trabajo con los alumnos es la que da forma a la barquilla que nos acoge en este viaje y <mark>qu</mark>e nos dará seguridad para conocer el mundo. Por lo que llega el momento de averiguar ¿qué metodología vamos a usar para ello? Para poder desarrollar esta intervención vamos a utilizar una metodología compartida con la tutora del aula ordinaria, basada en la estructuración espacio temporal de las sesiones y clase, y el uso de una enseñanza globalizada, cooperativa, por proyectos de trabajo de Kylpatric asociado a tareas en dos ámbitos (centro y casa). Las investigaciones marcan que la mejor metodología para ello es el uso del Diseño Universal de Aprendizaje, con la que se atiende a; la comunicación, autonomía, individualización, intervención global, actividad, socialización, globalización, creatividad, intuición y la apertura. Resumiendo, las estrategias empleadas en la estructuración y organización del aprendizaje funcional de los contenidos mediante el juego, artefactos digitales, técnicas cooperativas simples, rutinas de pensamiento, el visual Thinking y el Mindfulness. Esta intervención se desarrolla con 12 proyectosunidades didácticas integradas (porque son desarrolladas desde todas las áreas), donde se plantean 6 fases:

- ¿qué aprendemos?
- ¿qué sabemos?
- ¿qué queremos saber?
- buscamos e investigamos
- construimos y compartimos
- ¿qué hemos aprendido?

Con una estructura común de actividades que parten de; la orientación hacia la tarea, la motivación, la activación de conocimientos previos, la presentación de contenidos, el desarrollo de una nueva información, la recapitulación, transferencia y metacognición, el cuento, las de refuerzo y ampliación y recuerda y explicación de lo aprendido. Todo ello mediante ejercicios (adquirir) actividades (dominar) y tareas (resolver). De manera específica en el aula de apoyo justo antes de la realización de un nuevo aprendizaje ponemos en práctica la técnica Hervat. Que consiste en que el alumno mediante un panel de auto instrucciones se hidratara con tres sorbitos pequeños de agua, realizara una figura de equilibrio, respirara profundamente tres veces y realizara un ejercicio de estimulación visual, auditivo y táctil.

Otra parte indispensable de esta metodología es la GANMIFICACIÓN "En busca del YUAN BEI" (FELICIDAD) la cual pueden visualizar en la página 20, con la que buscamos desarrollar el plano emocional dentro y fuera del centro fomentando habilidades sociales. Toda ella gira en torno a la película de "AL REVES" donde los alumnos a través de 12 retos (uno por unidad) deberán ayudar a Riley (la protagonista) a superar un año complicado. El alumnado tiene dos maneras de conseguir puntos; individual y grupal, así mismo, también pueden perderlos. Todos estos son recogidos con la aplicación Class dojo y finalizada cada unidad se analizan y valoran si han superado la misión y/o quieren canjear los puntos por cartas de recompensa. Cada vez que superen una misión recibirán un premio del cofre del tesoro. Entre las

normas que dan puntos resaltamos; ayudar a sus compañeros, escuchar y respetar a los demás, completar el kahoot de evaluación y entre las que quitan reírse de algún compañero, correr en clase o no recoger. Con esta medida ya estamos trabajando uno de los programas Específicos que vamos a desarrollar a continuación y con lo que cerramos nuestra barquita.

Entre los otros PE, uno trabajar las funciones ejecutivas y para ello debemos objetivos como; mantener, evocar y recuperar la información, para lo que utilizamos un Memory personalizado asociado a cada proyecto, que favorecerá su memoria, y adquisición de la lecto-escritura, entre otros beneficios. Con respecto a la atención remarcamos; el ser capaz de seleccionar uno/varios estímulos focalizando y manteniendo la atención para lo que usamos la realización de un puzzle relacionado y personalizado con el proyecto y que va aumentado de dificultad. Todo esto será ampliado y más pormenorizado en la unidad didáctica.

Una parte esencial de esta programación es el material usado, que de acuerdo con Marques Graells (2002) facilitan mi proceso de enseñanza y el de aprendizaje de mis alumnos, entre los que usaré destaco de la editorial dimes (calculo, escribo letras y números, leo palabras y escribo palabras), el programa Diha de ICCE publicaciones y diferentes aplicaciones para el ordenador y las diferentes TIC.

Bueno pues para finalizar con los <mark>element</mark>os <mark>cu</mark>rriculares debemos r<mark>es</mark>ponder a ¿cómo puedo conocer el grado de adquisición de los aprendizajes de mis alumnos y si todo lo expuesto mediante esta intervención está siendo adecuado?, lo cual relaciono con la llama con la que al principio arrancamos nuestro vuelo que se ha ido avivando con su desarrollo. La evaluación es un elemento clave que se revela como una de las estrategias de formación más eficaces para mejorar la calidad del proceso educativo. Según César Coll esta debe cumplir dos funciones básicas: ajustar la ayuda pedagógica a las características individuales de los alumnos y permitir determinar el grado en que se han conseguido las intenciones del proyecto. Para valorar la adquisición y desarrollo de mis tres pilares educativos (CC, IM e IE) en el alumnado me baso en la Orden 4/11/2015 y la 05/8/2008 para relacionar con los criterios anteriormente expuestos los indicadores que medirán el nivel de logro adquirido en el alumnado haciendo alusión; No iniciado, En proceso y Conseguido. Esta evaluación se caracteriza por realizar un análisis inicial, un seguimiento continuo y una valoración final que permitirán poder valorar los aprendizajes de manera sumativa, pretendiendo atender a la actual evaluación autentica que se realiza mediante la autoevaluación del alumnado que realizaremos mediante diferentes estrategias y técnicas con una diana, el uso de aplicaciones como edupuzzle y kahoot. Una coevaluación que se realizan entre ellos durante la exposición de los proyectos de trabajo y una heteroevaluación que realizamos el equipo educativo que desarrolla los proyectos mediante una rubrica que atiende a los indicadores de evaluación ya presentados, rubricados y ajustados a los niveles de logro. Para motivar este aprendizaje se realiza un boletín del aula trimestral y final, valorando mediante emoticonos su trabajo, motivación, esfuerzo y autonomía. Por otro lado, para ajustar mi intervención a las características de mis alumnos realizo una evaluación en tres momentos específicos. Una Inicial la cual se desarrolla en la segunda quincena de septiembre y parte de la lectura del informe final de aula

pt, el informe de evaluación psicopedagógica, el expediente electrónico, una evaluación inicial y una reunión con el actual tutor y el del curso pasado, para poder valorar el nivel de competencia curricular de cada alumno/a y conocer la situación actual, junto al desarrollo de la primera unidad didáctica/proyectos de trabajo. Otra Continua con la que intento determinar en qué medida el alumno o alumna a avanzando a lo largo del proceso educativo y como se está desarrollando mi intervención. Y una Final encaminada a conocer y valorar los resultados finales, y que determina en qué medida se han superado los objetivos que se realiza en los últimos quince días del curso y a través del que se genera el Informe final del aula de pt individualizado a cada alumno. Para ello uso diferentes instrumentos. Por ejemplo, en la evaluación inicial me será muy útil el desarrollo de la primera unidad didáctica, para situar los conocimientos de mis alumnos. Para la continua y final usare el Diario de clase, la Libreta viajera, el Análisis de tareas, el Informe trimestral, las Entrevistas con los padres y que junto a la heteroevaluación que realizaran mis compañeros con la rúbrica. Para motivar este aprendizaje boletín del aula trimestral y final.

Aunque ya se ha avanzado será indispensable en este viaje la coordinación y colaboración con la familia y equipo educativo, manteniendo reuniones-tutorías informativas, estableciendo criterios-procedimientos de evaluación, organizando tareas y actividades especiales, para lo que será muy útil la "libreta viajera", la aplicación lpasen y los videos tutoriales.

Y con respecto a la autoevaluación de la enseñanza revisare esta programación-intervención y mis estrategias como docente. Para desarrollarla, considerare aspectos como; El diseño y desarrollo, la planificación y distribución temporal y espacial de objetivos, contenidos y actividades, adaptación de estos a las necesidades y nivel curricular de mis alumnos, la coordinación entre otros. Para poder abordar diferentes planos la realizo mediante un análisis profundo de todos los datos recabados en mi diario de clase con una autoevaluación y que junto a la coevaluación de mis compañeros y alumno mediante la checklist me permiten valorar la adecuación, coordinación y apoyo al desarrollo integral.

Es importante antes de pasar a las referencias documentales destacar que con el desarrollo de la intervención se fomenta la interdisciplinariedad ya que se desarrollan de manera globalizada todas las competencias clave, inteligencias múltiples y emocionales que apoyan el desarrollo de otras materias como las instrumentales.

Han sido diferentes autores los que me han acompañado en la realización de mi trabajo, a parte de los ya nombrados, resalto, a; Fernández Trujillo que me ha ayudado a ampliar el uso de recursos tecnológicos y a Marín, Fajardo, Paredes, Esteban y Rodrigo que mediante sus obras y estudios poseen una extensa herramienta bibliográfica en la que nos explican la diversidad de alumnos que podemos encontrar en nuestros centros educativos y las diferentes NEAE que pueden presentar, ofreciéndonos una idea para afrontar la respuesta educativa. Bien pues acabamos nuestra primera parte observando el mundo, este mundo tan diferente e igual si es observado por nuestros alumnos que sueñan con un lugar donde todos somos capaces. Y de esta manera retomo la frase con la

que comencé:

"Al final de este viaje no es lo que haya hecho por mi alumnado, sino lo que les haya enseñado a hacer por sí mismos, lo que les ayudará a ser autónomos y añado que No es la discapacidad lo que hace difícil la vida, sino los pensamientos y acciones de los demás."

Y hasta aquí la defensa de mi plan de apoyo.



